

- 🖥️ Modalidad: Sincrónico / Asincrónico
- 📺 Curso grabado
- 📄 Incluye certificado digital
- 🕒 1 Lección - 3 horas c / semana (18 horas en total)

Lección 1: Técnicas Avanzadas de Dibujo

Herramientas de dibujo avanzadas: Pluma, Curvatura, y Segmento de línea.

Uso avanzado de la herramienta Pluma: ajustes finos y manipulación de curvas.

ilustraciones detalladas y complejas.

Uso de la herramienta de pintura interactiva.

Lección 2: Trabajo con Imágenes y Vectores

Trazado de imágenes: Live Trace y calco de imagen.

Herramienta de vectorización: ajustes y personalización.

Uso de máscaras de recorte y máscaras de opacidad.

Integración y manejo de gráficos enlazados y embebidos.

Lección 3: Malla de degradado

Agregar una Malla: Cómo aplicar una malla de degradado

División Inicial: Explicación de los puntos y líneas de malla.

Añadir, mover y eliminar puntos de malla.

Asignación y ajuste de colores en los puntos de malla.

Manipulación de las líneas de malla para ajustar el flujo del degradado.

- 🖥️ Modalidad: Sincrónico / Asincrónico
- 📺 Curso grabado
- 📄 Incluye certificado digital
- 🕒 1 Lección - 3 horas c / semana (18 horas en total)

Lección 4: Trabajo Avanzado con Tipografía

Creación de texto en trazado y formas personalizadas.
Ajustes tipográficos avanzados: OpenType, ligaduras, alternancias estilísticas.

Tipografía creativa: efectos, transformaciones y manipulaciones.
Integración de texto con gráficos y diseño editorial.

Lección 5: Creación de Patrones y Motivos

Creación de patrones repetitivos: definición y ajuste.
Uso de la herramienta de mosaico de patrón.
Patrones complejos: patrones simétricos y de relleno.
Aplicación de patrones a formas y trazados.

Lección 3: Efectos 3D en Illustrator

Cómo convertir formas 2D en objetos 3D.
Ajuste del biselado para añadir profundidad y detalle.
Configuración de la iluminación para realzar el efecto 3D.
Revolución, rotación y mapeado de objetos en 3D.